六藝之一錄

百三

詳校官中書臣陸湘

員外郎臣牛稔文覆勘

欽定四庫全書

六藝之一録卷二百四十五

古今書體七十七

羣經音辨卷三 辨字同音異

錢唐倪濤撰

員 王權　貝 補昧　邑 於汲　郒 胡絳　日 人實

於 於憶　冥 莫經　晶 子盈　月 魚厥　有 云九

明 模兵　囧 俱永　夕 祥易　毌 古丸　卤 徒遼

坐 徂[illegible]　禾 戶戈　米 莫禮　臼 其九　宀 母延

穴胡決　疒女尼　曰莫報　网吻紡　巾居銀

白旁陌　人如鄰　匕卑履　从疾容　比毗至

北博墨　丠去鳩　乑魚音　𡈼他鼎　㐆於機

衣於稀　老魯皓　毛莫褒　尸式脂　尾無斐

舟職流　方府良　儿如鄰　兄許榮　皃莫教

見古甸　欠去劒　㳄叙連　頁胡結　県古堯

須相俞　彡所銜　文無分　髟必彫

員物數也王權切　員語辭也音云詩聊樂我員　員姓也王問切

貝補昧切貝水蟲也補昧切貝覆也音敗易億喪貝荀爽讀賁飾也彼義切賁文章也音班即古班字賁勇也音奔周官有虎賁氏賁覆敗也音奮禮賁軍之將賁怒氣充實也音憤禮廣賁之音賁渾戎也音陸春秋傳楚子伐賁渾之戎苗賁皇晉人也扶云切費散財也芳未切費俋也扶弗切禮記君子之道費而隱費魯地也彼義切費姓也扶未切質形也之日切質物相贅也陟二切春秋傳周鄭交質又之日切質執幣也音贄春秋傳將奉質幣財貨也始也音才財裁制也才載切易財成天地之道徐邈讀賢多才也胡田切賢大穿也胡甸切禮

五分其轂之長去一以為賢鄭衆讀又如字貿易也音楙貿目不明也音牟

禮貿貿然来又音茂貿戎也音茅春秋傳王師敗績于貿戎又音茂齎嗟也

将池切易齎咨涕洟又将啼切齎行道之財用也祖係切禮共其財用之幣齎又音咨

齎瓠尊也祖兮切禮縈門用瓠齎又音咨齎持遺也子兮切

邑於汲切祁大也渠支切祁姓也上支切春秋傳晉趙盾車右祁彌明都

邑也當孤切都畜水也音豬書滎播旣都鄭康成讀邪不正也似嗟

切邪語辭也以嗟切邪緩也音徐詩其虛其邪又音餘酇聚也作管

切禮四里為酇酇南陽縣也作旦切酇沛縣也在河切郭虛

域也古博切郭國也音虢春秋傳虞郭見與郭大也苦霍切詩增其式郭今本作廓鄂江夏縣也五各切鄂垠也五格切鄭康成說禮井擭謂繫地阱淺則設作鄂於其中

郒胡絳切鄉民封也許良切鄉音向向也

日人質切時辰也是也是之切時雞棲垣也持理切詩雞棲于時

昭明也音招詩或音沼昭叉列也辰遙式遙二切早夙也祖艸切早

柞屬也音皁禮辨五土之物一曰山林植物宜早物今文作皁暴晞也步卜切禮帨氏湅絲晝暴諸日又步莫切暴急刻也薄報切歊暴器瓜也步角切禮以火

養其陰而齊諸陽則轂雖敝不歡暴昔久也思積切昔角麤理也士各切禮

老牛之角紾而昔晉國也薦信切晉矛下鐏也音箭禮盧人為殳參分之一以為晉圍鄭衆讀又如字

於於憶切游泳也以周切游旌旗旒也良周切春秋傳鞶厲游纓旋帀也祥緣切旋鍾縣柄也信犬切禮鍾縣謂之旋又如字

冥莫經切冥幽也莫經切冥夜也其定切詩噦噦其冥冥縻取也音冪周官有冥氏掌攻猛獸又莫經切

晶子盈切參商星也所金切从晶省參差不齊也楚金切參間廁

也七南切又音三叅雜也素感切禮叅七十于五十

月魚厥切期會也渠之切期復也音朞周歲旦期禮不能期月守自旦至旦亦曰期春秋傳旦而立期焉

有云九切有實也云九切有又也音又禮凡養老五帝憲三王有乞言

明模兵切明照也模兵切明都澤也音孟鄭康成說禮青州藪曰望諸望諸明都也

囧俱永切盟歃血也音明盟津洛北地也音孟

夕祥易切夢寐也莫鳳切夢曹地也莫工切春秋傳曹公會自夢出奔宋

毌古丸切貫穿也音官貫事也古亂切詩三歲貫女貫習也古患切春秋傳貫瀆鬼神

卣徒遼切栗木也力質切詩樹之榛栗栗烈也力薛切鄭康成說詩傚載讀如菑栗之菑

亝祖兮切齊等也祖兮切齊莊也側皆切齊和也才細切齊升也子奚切禮地氣上齊齊齊恭也子禮切禮齊齊乎其敬也齊黍稷也

亾服裳下緝也即夷切采齊樂章也疾私切禮趨以采齊又才細切

齊翦也子淺切禮馬不齊髦

禾戶戈切移徙也以支切移廣也音侈禮主婦衣移袂秸禾藁

也古八切秸鞠尸鳩也音吉又古八切季禾熟也奴顛切季夫

周人也乃定切春秋傳天王殺其弟年夫又如字稅田租也舒芮切稅繐

也相銳切春秋傳稅服終身杜預注曰即繐縷細而希非五服之常又吐外切秏虛也

呼到切秏老也音耄書王秏荒鄭康成讀穀禾也古木切連穀楚地

也胡木切春秋傳及連穀而死穀乳也奴走切楚人語春秋傳鬬穀於菟穫刈

也胡郭切焦穫周地也胡故切詩玁狁匪茹整居焦穫康虛也安也

苦剛切康置也音坑禮崇坫康圭

米莫孔切粗畧也在古切粗大也七奴切禮其器高以粗粢黍稷

也音資粢酒也才細切禮粢醍在堂

臼其九切函匱也胡緘切函容也音含禮席間函杖函小阱也戶猎

切

宀母延切宛屈也於阮切宛脾免醢也於月切禮免爲宛脾鄭康成讀又於

阮切宛陵鄭地也於元於阮二切寫布也悉也切寫去水也殤故

切禮以澮寫水又如字害傷也胡蓋切害何也音曷詩害澣害否向

北出牖也許亮切詩塞向墐戶向國也式亮切詩以居徂向奧室西南隅也

烏到切 奧溫也 於六切書舒常奧若何休讀令本作燠 定安也 徒佞切 定

營室星也 丁佞切詩定之方中 宅居也 滯伯切 宅莫爵也 音姤書三

宅又他各知嫁二切 宅懲艾也 知嫁切書五流有宅鄭康成讀 寧安也 奴丁切

寧毋高平亭也 音佞春秋傳盟于寧毋 家居也 音加 家種也 音嫁

詩好是家穡令文作稼 宴安也 烏珍切又烏練切 宴享也 烏練切

穴 胡決切 空虛也 苦工切 空窮也 苦貢切詩不宜空我師 空竅也 音孔

窌穿地也 古孝切禮窌囷倉又匹皃切 石窌濟北地也 力救切春秋傳

予之石窌又力到切 竇空也 田候切 竇四瀆也 音瀆鄭康成說禮四竇者

五嶽之匹窴室也待年切窴久也塵珍二音窕輕忽也他彫切春
秋傳楚師輕窕又他弔切窈窕幽閑也徒了切詩窈窕淑女窞坎中坎也
徒坎切易入于坎窞王肅讀窞坎底也陵感切易入于坎窞陸德明讀宊出也
徒忽切宊卒相見也吐活切詩宊而弁兮又吐訥切窒塞也張栗得悉二切
窒皇寢門闕也大結切春秋傳屨及於窒皇窮極也強弓切鞠窮
容謹也音弓鄭康成說禮孔子之執圭鞠窮如也今本作躬
疒女厄切瘵病也側界切瘵接也音際癉勞也丁箇切詩哀我
癉人又亶旦二音癉瘍也丁但切春秋傳荀偃癉疽

冃莫報切 冐蒙也莫報切 冐貪也莫北切

网文紡切 罷止也皮買切 罷困也音疲禮嘉石平罷民又蒲彼切 罷判也鋪逼切禮以罷章祭四方鄭衆讀又旁皮切 置設也知吏切 置樹也音植詩置我靴鼓亦如字又音值 羅罔也力多切 羅被也力之切 罪咎也徂賄切古作辠从自辛令文作罪 罪困也音疲鄭康成說詩却迫罪役

巾居銀切 幬帳也池求切 幬覆也音燾春秋傳天之無不幬 幓旂幅也所銜切 幓頭括髮也七消切鄭康成說禮云 幅布帛廣也音福 幅行縢也音逼所以自逼束春秋傳帶幅舄 幎幔也音冪周官有冪人 幎

縈也宛名切喪禮幎目用緇謂覆面者也又某偏彌邉二切幕帷在上者也

模各切幕覆也音覓

白旁陌切白西方色也旁陌切白飾使光也蒲霸切禮共白盛之蜃亦

如字

人如鄰切傭賃也音庸傭均也敕躬切詩昊天不傭依倚也於希切

依斧文屏也音扆禮天子負斧扆俟待也音士俟俟行也音矣詩儦儦俟

俟又音士仇讎也巨鳩切仇酌也音剩詩賓載手仇侏儒短人

也章俱切侏大也陟朱切鄭康成說禮裯馬裯人侏大字也倪俾也五奚切

俔顧視也五計切鄭康成說禮卜師辨龜左右左左俔右右俔也又五未切僬僥
短人也齊堯切僬僬行容也子妙切禮庶人僬僬佗彼也吐何切
佗佗美也大何切詩委委佗佗儺行有節也奴何切詩佩玉之儺猗儺
柔順也乃可切詩猗儺其枝倡優也尺良切倡始也尺亮切傍
近也步光切傍傍不得已也布彭切詩王事傍傍傾仄也去營切
西傾雍州山也窺井切書西傾朱圉烏鼠倚依也於綺切倚立也
其綺切易參天兩地而倚數倚曲也於奇切書倚乃身又於綺切倚不耦也居宜
切春秋傳匹馬倚輪無反者俾使也必以切俾俔視也普計切杜豫說春秋

傳陴城上俾倪也謂城上小垣可依以候望 僂身上曲也力主切 工僂齊
人也呂侯切 偃僵也於幰切 偃止水防也於建切春秋傳規偃豬
假借也大也干馬切 假與也古訝切 假至也庚白切易王假有廟
假遠也音遐 假嘉也音暇詩假樂成王 仰舉也語兩切 仰恃也
吾仗切 仰仰威武也五剛切鄭衆說禮軍旅之容闐闐仰仰 咎災也其又
切 咎繇舜臣也音皐 偽詐也危睡切 偽化也音訛書平秩南偽
侗穉也音同 侗痛也通桶二音 伐擊也扶發切 伐伐旗皃
也蒲害切詩其旆伐伐今文作茷 傅相也方遇切 傅別契也符遇切鄭康成

說禮傳別讀為大手書於禮中字別之以為信約

傅陳也芳吳切詩傅奏其勇今本作敷

倒比也力制切

例遮也良薛切鄭康成說禮厲禁厲遮例也

儐導也必刃切

儐敬也音賓禮山川所以儐鬼神又必刃切

伴大皃也蒲半切

伴奐自縱施也普半切詩伴奐爾游矣又音畔

併並也畀政切

併盡也步頂切禮士併瓦盤無冰

僭假也不信也子念切

僭侵也七心切詩以籥不僭又子念楚林二切

僭數也側蔭切詩僭始既涵

俶始也善也尺六切

俶熾也尺志切詩俶載南畝鄭康成讀

伏伺也房六切

伏抱育也扶又切禮羽者嫗伏毛者孕鬻

蒲伏膝行也蒲北切春秋傳奉壺飲冰以蒲伏焉

佚忽

也夷質切佚更也大結切春秋傳長狄弟兄三人佚宕中國佛佹也扶物切
佛見不審也孚物孚味二切伯長也博陌切伯把持諸侯也音霸
俠傳也戶頰切俠傍附也音夾禮俠牀東西作起也則各切作
祝也側慮切詩侯作侯祝億安也於力切億辭也於其切易震往來厲億无
喪有事位居列也于匱切位臨也音蒞易位乎天位以正中也何誰
也音河何負也音荷易何校滅耳僚官也力彫切僚好也音了詩佼
人僚兮鄭康成讀僻邪也普擊切僻倪城上小垣也匹詣切杜豫說
春秋傳陴城上僻倪也今本作俾偪迫也補力切偪陽國也甫目切春秋遂

滅偪陽又補力切

匕畀履切

卬舉也音仰詩瞻卬昊天

卬我也五剛切詩人涉卬否

頃須臾也卯顈切

頃不正也音傾

頃一舉足也音跬禮頃步不敢忘孝

从疾容切

從隨也在容切

從遵其後也才用切

從南北也則容切詩衡從其畝

從容緩也七容切詩從容中道

從放也音蹤禮欲不可從

從從高大也音崇禮爾無從從爾又仕江作孔二切

從容擊也音舂禮善待問如撞鐘待其從容然後盡其聲

幷兼也補盈也

幷合也必政切春秋傳衛孫文子代齊杜預曰不書兵并林父又如字

比毗至切比密也毗至切比方也必以切比和也蒲之切比次也蒲必切比朋也必二切

北博墨切北朔也博墨切北敗也音佩

丠去鳩切虛大丘也起居切虛空也朽居切

乑魚音切衆多也之仲切衆姓也職戎切魯大夫有衆仲聚會也才豫切聚疾驅也音驟鄭康成說禮馬有趨聚之節

壬他鼎切徵成也涉冰切徵火音也陟里切徵晉地也音懲春秋傳秦伐晉取北徵又陟陵陟里二切

㐆於機切　殷盛也於斤切易殷薦之上帝　殷雷聲也音隱詩殷其雷　殷赤黑色也於閑切春秋傳左輪朱殷

衣於稀切　裨益也補支切　裨副也婢支切　裯單被也直留切詩抱衾與裯毛萇讀　裯牀帳也直俱切詩抱衾與裯徐邈讀　衰喪服也音崔　衰雨衣也蘇禾切　衰等也楚危切　衰微也史惟切　被寢衣也部委切　被覆也部偽切　被衣也普義切春秋傳翠被豹舄　被不帶也普為切　襄上也息良切書贊贊襄哉　襄讓也音讓鄭康成說禮五射四曰襄尺謂士與君射退襄於君一尺也　襄却也音穰詩猃狁于襄　衿領也居吟切　衿

結也其矜切禮衿纓綦屨襢白衣也張彥切后六服有襢衣襢裼也音袒

詩襢裼暴虎又上戰切襢不郭也章善切禮君居喪為廬宮大夫士襢之褎笑

皃也由秀切詩褎如充耳褎禾枝葉長也徐秀切詩實種實褎裼袒也

素歷切詩裼暴虎裼褓也他計切詩載衣之裼衹辭也音支易無衹悔又之

是切衹大也病也祁支切易无衹悔衹安也上支切又音支褏袂也

音袖褏盛服也由救切

老魯皓切耆老也渠支切耆好也音嗜禮耆欲不同耆致也音底春秋

傳耆定爾功

毛莫褒切　毛豪也莫褒切　毛擇也莫報切禮毛六牲又如字

尸式脂切　居處也几魚切　居方也紀慮切鄭康成說禮布祭衆寡與其居句謂巫布祭於神或居方為之或句曲為之　居語辭也姜宜切禮伐鼔何居　展白衣也張彥切禮王后六服五曰展衣　屏除也必郢切　屏蔽也蒲并切又必郢切

尼山名也女基切　尼近也乃禮切書祀無豐于尼又女乙切

尾無斐切　屬類也市玉切　屬連也之欲切　屬甲札之數也之樹切鄭康成說禮犀甲七屬謂上於下旅札續之數　屈卷也卯勿切　屈闕也音闕鄭康成說禮夫人以屈狄謂衣闕而不畫　北屈晉地也其勿切春秋傳夷吾居屈　屈

姓也九勿切

舟職流切般辟也補干切般樂也蒲干切公輸般魯人也補頑切禮般請以機封

方府良切方併也府良切方輿高平縣也符房切方良木石怪也音罔

儿如鄰切兒孺子也汝移切兒國也五兮切宋附庸國春秋傳宋人伐兒

免釋也其辦切免凶服也亡運切兌說也徒外切兌商臣也弋雪切商相傳兌也兌成蹊也吐外切詩行道兌矣

兄許榮切　兄昆也許榮切　兄滋也許亮切詩倉兄塡兮

皃莫敎切　弁皃也皮變切　弁樂也蒲官切詩有小弁篇

見古甸切　見視也古甸切　見顯也胡甸切　見棺衣也古莧切禮實見閒而後折入

覺大也古岳切　覺悟也古孝古岳二切　覯見也古豆切

邂覯解說也戶溝切

欠去劒切　次不前不精也七四切　次且行不進也七移切易其行次且

歜怒也尺玉切　昌歜昌蒲葅也在感切春秋傳饗有昌歜

次敘連切　羨饒也延面切　羨長也益見切　羨徑也音踐禮壁羨度尺鄭

象讀

頁胡結切頓下首也都困切頓困也徒困切鄭康成說禮中道而廢謂力極罷頓頎長皃也渠希切詩碩人其頎頎典堅刃也苦很切禮輴欲頎典題頟也徒兮切題視也大計切詩題彼脊令頒賜也音班頒大首也扶云切詩有頒其首頒分也甫云切書頒朕不暇顛頂也仆也都年切顛顛車馬皃也音田鄭康成說禮車馬之容顛顛堂堂頗近也匹我切頗偏也普多也薳頗楚人也蒲悲切春秋傳楚大夫薳頗來聘又補美切頌告成功也音訟頌皃也音容禮有頌磬頪把也唐雷

切頽委也湯過切禮頽爾如委矣又如字

県古堯切縣繫也音懸縣四甸田也黄練切

須相俞切須待也相俞切須魚須也音班禮大夫以魚須文竹又如字

彡所銜切弱柔也如灼切弱沒也奴滴切王弼說易極弱興衰

文無分切斐文也敷尾切斐豹隷晉人也音非春秋傳斐豹隷也著於丹書又芳尾切

髟必彫切髦髮也莫袍切髦西夷也莫侯切詩如蠻如髦

羣經音辨卷四

辨字同音異

辟部益　勹布交　包布交　由敷勿　山所閒

广魚檢　厂呼旱　丸胡官　長直良　勿文弗

豕式視　豸池爾　易羊益　象徐兩　馬莫下

廌宅買　鹿盧谷　麤倉胡　犬苦泫　能奴登

火呼果　黑呼北　赤昌石　大徒蓋　夭於兆

交古爻　壹於悉　㚔尼輒　亢苦郎　夲苦刀

夫甫無　心息林　水式軌　川昌緣　谷古祿

雨王矩　魚顒居　燕於甸　龍力鍾　非甫微

不方久 鹽余廉 戶侯古 門模奔 耳壤止

思息茲

辟部益切 辟法也部益切 辟君也必益切 辟導也音避禮還辟辟拜

辟止也音弭禮有由辟焉 辟緣也音裨禮素帶終辟 辟傾首也音僻禮負

劒辟咡詔之辟咡謂傾頭與語也 辟衣襵也補麥切禮紱一幅不辟又壁脾二音 辟喻

也音譬春秋傳令辟於艸木令本作譬

勹布交切 旬徧也音荀來旬來宣 旬十日也詳遵切 旬均也音脣易雖

旬无咎又詳遵切

包布交切包裹也布交切包爪也白交切

由敷勿切番禺吳地也語俱切禺蜼也音遇畏嚴也音威即古威字畏惡也於胃切畏角曲中也音隈禮夫角之中常當弓之畏

山所閒切崔齊地也倉回切齊丁公子食邑於崔因以為氏崔嵬高也慈回切詩陟彼崔嵬崔崔山形也子誰切詩南山崔崔又音隹密山如堂者也美粥切密靜也莫必切峻高也私閏切峻大也音俊禮克明峻德

广魚檢切厇居也音宅厇法則也殆故切宅揆也大落切庇

蔭也必至切庇具也匹是切庶衆也式署切庶驅除毒蟲者也章豫切周官有庶氏庶止也止奢切易錫馬蕃庶廬舍也力於切廬戈戟柲也音盧周官有廬人

厂呼旱切厲嚴也力制切厲國也音瀨春秋傳遂滅厲又如字厲鞶帶飾也良辥切詩垂帶而厲又力制切厭厭安也於鹽切詩厭厭夜飲厭足也於豔切厭塞也於頰切論語天厭之厭閉藏也烏斬切禮見君子而後厭然又烏篹切厭覆也烏狎切禮死而不弔曰厭厭浥溼也於十於占於葉三切厭服也於驗切鄭康成說禮不服教而有獄訟謂不厭服於十二教者又於涉切

丸胡官切　丸圜轉者也胡官切　丸布骨也音院謂漆車轂先以骨丸之

長直良切　肆陳也息利切　肆解牲體也土歷切禮肆獻課享先王

勿文弗切　勿旗屬也弗也文弗切　卹勿搔摩也莫勃切禮卹勿驅

豕式視切　豬彘也陟魚切　豬停水也東胡陟魚二切　盟豬宋藪也音諸書被盟豬又陟魚切

豸池爾切　貍貙類也里之切　貍臭不可食也音鬱禮鳥皫色而沙鳴貍

貍藏也音埋禮藉取魚鼈凡貍物　貉狐屬也户各切　貉北狄也莫白切　貉師祭也音禡禮表貉於陳前

易羊益切 易平也羊至切 易變也羊益切

象徐兩切 豫悅也 疑也羊倨切 豫州學也詞夜切禮豫則鉤楹內 豫逸也音舒書豫常燠若

馬莫下切 馮姓也房戎切 馮乘也皮兵切周官有馮相氏 驕傲也

驕舉喬切 驕壯也起喬切詩四牡有驕 歇驕犬名也許喬切詩載獫歇驕 騷擾也蘇刀切 蒲騷鄖邑也音消春秋傳軍於蒲騷又音繆 騶廄御也側裘切 騶疾驅也七須切禮車驅而騶又仕救切 駔壯馬也資黨切 駔絲帶也音組禮駔琮五寸 駕馬在軛也古訝切 駕楚邑也音加

春秋傳圍巢伐駕又如字駿良馬也子峻切駿大也思俊切詩遹駿有聲

廌宅買切薦藉也作甸切薦重也徂殿切詩天方薦瘥

鹿盧谷切麇麞也凡倫切麇羣也印隕切春秋傳求諸侯而麇至又其郇切

麗附也美也力計切麗歷也力之切詩魚麗于罶麃麠屬也薄交

切麃芸也皮嬌切詩緜緜其麃麃蔍也平表切艸名爾雅蔍麃又蒲罵切

麤倉胡切塵土也直珍切塵久也田陳二音塵土污也直吝切

犬苦泫切狂癡也巨王切狂莒子也其逞切春秋傳莒子狂猗依

也於綺切詩猗重較兮猗儺柔順也於可切詩猗儺其枝猗辭也於宜切詩河水

清且漣猗獫狁北狄也虛檢切獫犬長喙也力驗虛檢二切詩載獫歇驕毛萇讀獻贄也許建切獻尊翠羽飾尊也素河切禮朝踐用兩獻尊又虛宜切獻威儀也音儀禮鬱齊獻酌鄭衆讀狄北方犬種也徒歷切狄遠也音逷詩狄彼東南

能奴登切能彊傑也奴登切能三台星也音台鄭康成說禮司祿或曰下能能鼈三足也奴來切能任也奴代切詩傳豕之性能水又如字

火呼果切焞明也他昆切焞灼龜火也常倫切禮楚焞燿明也夷照切燿煩小也音哨禮大曾燿後烟火氣也音煙烟煴氣也

於真切韓康伯說易精氣烟熅聚而成物爝所以然持火也子約切禮楚焞置于
燋又哉益子消二切燋灼爛也子消切煇光也況韋切煇治革也況万
切禮祭有畀煇胞翟閽又于問切炤炤明也音昭鄭氏說禮引董仲舒日食祝日炤炤
大明炤燭也音照燿照也以照切詩傳熠燿燐也又以灼切燿稍也色教
切禮大胄燿後又羊胃羊消二切燠熱也於到切燠休念也於喻切春秋傳
人民痛疾而燠休之又於六切

黑呼北切黨五百家也多莽切黨氏也諸兩切春秋傳公築臺臨黨氏
赤昌石切赫火赤皃也虛革切赫距辭也許嫁切詩反予來赫

大徒蓋切 夾持也古狎切 夾隘也音溢禮廣夾不中量不鬻於市鄭康成讀

奄覆也依檢切 奄久也音淹詩奄觀銍艾鄭康成讀

夭於兆切 夭美也音妖 夭屈也於沼切 夭少長也烏老切禮不殀夭

犇逃也博昏切 犇走歸趣也布忖切書矧咸犇走 犇覆敗也音奮

詩傳犇軍之將 喬高也巨驕切 喬俠也音驕禮喬而野

交古爻切 絞縊也古卯切 絞束木也戶交切斂尸之具也禮絞紟衾冒

壹於悉切 懿美也乙冀切 懿痛傷聲也於其切詩懿厥哲婦

𡴘尼輒切 報應也博耗切 報進也音褒禮禮有報樂有反 報疾也音赴

禮報葬有報虞

亢古郎切 亢人頸也剛航二音 亢高也苦浪切

夲苦刀切 皋澤也古勞切詩鶴鳴九皋 皋呼也戶高切禮來瞽令皐舞 奏

進也則候切 奏膚理也千豆切禮載體進奏

夫甫無切 夫丈夫也甫無切 夫語辭也防無切

思息兹切 思容也息兹切 思慮也息嗣切 思頰也塞來切春秋傳于思

于思 慮謀也良倨切 林慮汲縣也力於切

心息林切 憸利小民也息廉七漸二切 憸詖也虛檢切 愁憂也

土尤切愁斂也子留切禮秋之為言愁也愁變色皃也子小切易晉如愁如鄭康成讀惟凡思也以追切惟子楚人也音帷春秋傳吳敗楚師獲小惟子愉薄也音偷禮以俗教安則民不愉又以朱切愉樂也以朱切恒常也戶登切恒弦也古鄧切如月之恒又胡登切忍能也而軫切忍堅柔也而震切詩傳檀彊忍之木惰不敬也徒臥切惰好也徒禾切禮言不惰感動心也古禫切感恨也動也胡暗切春秋傳朝夕釋感於敝邑忌惡也渠記切忌辭也居例切詩叔善射忌愬譖也思故切愬愬危懼也山革切易履虎尾愬愬終吉愒息也卯例切詩有菀者柳不尚愒焉愒

明也若蓋切鄭康成說禮倡其著明憲法也許建切憲舉也音軒禮武坐致右憲左憲憲盛也音顯禮憲憲令德憚難也徒旦切憚驚懼也音怛禮矢參分其羽以設其刃雖有疾風亦弗之能憚又直丹直旦二切懌悅也羊益切懌解也音釋詩悅懌女美鄭康成讀怗安也他協切怗懘音敗也昌廉切禮怗懘之音慇懃也於巾切慇憂也音隱慎謹也時刃切慎兆麋也音辰鄭康成說禮五歲為慎水式軌切浩澆也戶老切浩油魯地也古老切春秋傳會于浩油又戶老切溢盈也亦一切溢慎也音謐詩假以溢我鄭康成讀溢二十兩也

音實禮夕一溢米又如字滮水會也在公切詩凫鷖在潨潨水外之高者也在容切詩凫鷖在潨鄭康成讀池停水也直离切呼池水也大河切禮晉人將有事于河必先有事於呼池沂水出東海也魚依切書淮沂其又沂鄂也魚斤切鄭康成說禮瑑圭璋謂有沂鄂瑑起沮水出漢中也子餘切詩自土沮漆沮止也在呂切詩何日斯沮沮洳漸溼也子豫切詩彼汾沮洳渠水所居也強魚切渠急也音遽鄭康成說詩夜未央謂夜未渠央也濡沾也人朱切濡漬和也音而禮濡豚包苦實蓼謂亨之以汁和也濡柔也而兗切詩戔桑之柔濡沽買也古乎切論語沽之哉鄭康成亦音故沽略也公戶切禮杜橋之母喪宮

中無相以為沾泥塗也乃低切泥滯也乃計切易致遠恐泥泥泥霈也
乃禮切詩零露泥泥泥母高平亭也音甯杜預說春秋傳高平方輿縣東者泥母亭
淳淥也厚也常倫切淳沃也之倫切禮淳而漬之温水出犍為
也燠也烏魂切温藉也於運切禮婦事舅姑柔色以温之渾水流聲
也戶昏切渾敦四凶之一也戶本切淵回水也烏玄切淵
淵鼓聲也古玄切詩鞉鼓淵淵澆渶也古堯切澆寒浞子也五弔
切春秋傳寒浞生澆及豷泮坡也音判詩隰則有泮泮崖也音畔詩隰則有泮鄭
康成讀漂浮也匹遙切漂水擊絮也匹妙切波涌流也

博河切

滎波豫州浸也音擕禮其浸波溠沙水散石也所加切

沙澌聲也所駕切禮烏皫色而沙鳴又如字沙羽皃也蘇佗切涵容

也音含詩僭始既涵毛萇讀涵同也音咸詩僭始既涵鄭康成讀湯煥水也

土郎切湯湯水流也式羊切書湯湯洪水湯蕩也他浪切詩子之湯兮又如字

涼信也音諒書高宗涼闇何休讀涼薄也呂張切清澄也七情切

清潔也才性切鄭康成說禮沐浴所以自潔清沈沒也直林切沈投物

於水也直禁切沈國也式荏切春秋有沈子沾益也士兼切沾濡

也張廉切沾視也敕廉切詩我衰也斯沾澠水在齊也食陵切澠

水在雒也音洒 濟水出常山也子禮切 濟度也子計切 濟

濟恭也自分切禮濟濟乎其恭也何休讀又子禮切 濟雨止也才禮切書曰雨曰濟

鄭康成讀 準平也之允切 準平若水也音水禮輈準則久 混豐

流也胡本切 混夷夷狄國也古門切詩混夷駾矣 衍水朝海也

增也以淺切 衍祭羨道中祭也音延禮大祝辨九祭二曰衍祭 衍寬也

怡戰切易需于沙衍在中也 洒汛也所懈所寄所假三切 洒滌也西禮切春秋傳

洒濯其心 洒高峻也七罪切詩新臺有洒 澹水搖也徒敢切 澹臺滅

明魯人也徒甘切 蕩水出河內也徒黨切 蕩節匡也吐黨

切禮邦國之使節以英蕩輔之漸進也才染切漸入也子廉切書東漸於海漸

伏也音潛春秋傳沈漸剛克漸漸山石高峻也士銜切詩漸漸之石減

損也古斬切減消也胡斬切禮禮主其減又如字湛沒也直減切湛

久也音躭詩和樂且湛湛漬也子廉切禮湛熾必潔劉昌宗周禮音慈鴆切湛荆

州浸也音沈禮其浸頻湛又直減唐感二切湛阪襄陽地也市林切春秋傳戰於

湛阪又文林直斬二切杜豫曰襄城昆陽北有湛水臣按周禮湛為荆州浸鄭康成曰未聞以杜說攷之

蓋襄城湛水近是故此亦有文林直斬二切義疑故兩存焉濫氾也盧檻切濫正

出泉也音檻濫邾邑也力甘切春秋傳以濫來奔濫擥聚也力敢切禮竹聲

濫沸湆也芳味切沸泉出皃也分勿切詩觱沸濫泉注灌也之戍切注喙也音味禮以注鳴者又都豆切汚薉也烏路烏臥二切汚下也哀都切禮道汚則從而汚汚穴地也烏瓜切禮汚樽而抔飲又音烏汏淅灡也徒蓋切汏澄也過也音泰汏滑也激也他達切春秋傳谿朐汏輈謂矢激也洩水去也息列切洩洩舒散也羊世切春秋傳其樂也洩洩溷濁也戶困切又戶昏戶本二切溷養豕也音豢禮君子不食溷腴又戶本切瀾大波也力干切瀾米潘也力旦切洵均也音旬詩洵直且侯又音荀洵過水也信也息淪切洵遠也呼縣切詩于嗟洵兮潄盪也

色救切禮善溝者水漱之鄭康成曰齧也亦盪口之義**漱澣也**悉鉤切禮諸毋不漱裳

氾布也芳劍切春秋傳慶封氾祭鄭衆讀**氾鄭地也**扶南切春秋傳晉伐鄭取氾祭

瀆溝也徒木切**瀆煩也**音濁鄭康成說禮禮瀆則褻**句瀆之丘齊**

地也音竇春秋傳執公子買於句瀆之丘**渥霑也**於角切**渥漬也**音區禮渥

淳其帛**濯澣也**直角切**濯濡也**直孝切禮小臣爪手翦須濡濯棄於坎

漆水出岐山也音七**漆漆祭容自反也**音切禮子之言祭濟濟漆漆然

渴欲水也苦葛切**渴水空也**其列切禮渴澤用鹿又苦葛切**活活**

流也古闊切詩北流活活又如字**活生也**胡括切**泬行流也**古穴切

決通也音穴易蕃決不羸泄泄多皃也以世切詩桑者泄泄泄發也
息列切禮陽氣發泄渫除去也息列切易井渫不食又食列切渫蒸葱也以利
切禮葱渫處末澤潤也場伯切澤醳也羊益切杜子春說禮引郊特牲日醆酒說
于清汁獻說于醆酒猶明與醆酒于舊澤之酒也澤澤解散也音釋詩其耕澤澤
汁液也之入切汁光紀黑帝名也胡頰切禮汁光紀鄭康成說又子集切
淺水不深也七衍切淺送也滅也音餞書寅淺内日淺旁沾
也音箭又音贊濕溼也失入切濕水出東郡東武陽也他合
切濕蔡公子也音隰春秋傳蔡公子濕又音燮濕濕耳動也處立切詩其耳

濕濕又始立切

川昌緣切州水中可居也之留切邵州晉人也尺由切春秋傳晉邵州來聘

谷古祿切谿山瀆无所通者也若兮切蠰谿土螽也吉兮切爾雅土螽蠰谿郭璞曰似蝗而小又音奚

雨王矩切需須也息余切需柔弱也音軟禮薄其耜則需需畏也乃亂切禮馬不契需又如字雷陰陽薄動也魯回切雷器也力軌切鄭康成說禮職金用金石者作搶雷椎椁之屬又郎對切

魚擬居切 鰥大魚也古頑切 鰥魚子也古魂切 鰥禹父也音鮌

鮮魚也善也相然切 鮮少也息淺切 鮦鱧也直家切 鮦

鰹也徒東切 鮦陽汝陽縣也直友切又音童

燕於甸切 燕玄鳥也於甸切 燕國也烏前切

龍力鍾切 鱗蟲之長也力鍾切 龍雜也音尨禮革路龍勒鄭康成曰以白黑飾韋

雜色為勒

非甫機切 靡披靡也無也模彼切 靡斂賦稅亟也亡皮切禮國家

靡敝 靡散也模寄切易與爾靡之又忙彼忙池二切

不方久切不無也方久切不弗也音弗詩受爵不讓不否也弗武切詩

序賓以不侮夫不鵻也方浮切詩傳鵻夫不鳥之謹愨者不足也音跗詩鄂不韡

韡陸德明讀

鹽余康切鹽煮鹵也余康切鹽歆豔之也以瞻切禮鹽諸利以觀其不犯

命也

戶侯古切扃外閉也公熒切扃扃明察也孔穎切春秋傳我心扃扃又工

迥切

門模奔切關木持戶也境上門也古還切關引弓也烏環切春

秋傳豹則闕矣閔弔也眉隕切閔天稱也音旻春秋傳哀公誄孔子曰閔天不淑鄭康成讀閉闔也博計必結二切閉紲弓也兵媚切詩竹閉緄縢又如字

闇閉門也烏紺切闇晦也於咸切禮君子之道闇然而日章闇廬也烏南切禮高宗諒闇鄭康成讀闇黑也於今切書高宗諒闇何休讀間中也古閑切間厠也古莧切間隙也胡姦切昌間魯地也音簡春秋傳大蒐于昌間又古閑切闕缺也苦月切闕掘也其月切春秋傳闕地及泉

耳

壤止切

耽耽憂也古幸切耽光也工迴切書上帝之耽命又古幸公永二切聶北邢地也尼輒切春秋傳次于聶北聶牒也之涉切禮野豕為軒皆聶而不

切

六藝之一録卷二百四十五

欽定四庫全書

六藝之一録卷二百四十六　　錢唐倪濤撰

古今書體七十八

羣經音辨卷五　　辨字同音異

手書九　女尼呂　氏丁禮　戈古禾　戉王伐

我五可　乚於謹　匸胡禮　匚甫亡　甾側祠

瓦五寡　弓居戎　系胡計　糸莫狄　率所律

虫許偉　蚰古魂　蟲直弓　風方戎　它託何

黽莫杏 卯魯管 二而至 土它魯 里良起
田徒年 力林直 金居音 勺之若 且子余
斤舉欣 斗當口 矛莫浮 車尺遮 𠂤房九
厶力軌 叕陟劣 乙於筆 丁當經 己居倚
辡皮免 子將此 𠫓他骨 午擬古 酉與久
酋才秋
手書九切 攝假也失涉切 攝脅也之涉切春秋傳以攝威之又如字 舉
升也居許切 舉相援也音據禮其任舉有如此者又如字 披張也普碑

切披柩行夾引者也彼義切禮說披周也披分也普彼切春秋傳崇諸侯之姦而披其地推引也尺佳切推排也土雷切扶佐也防夫切扶伏郝行也音蒲春秋傳扶伏而繫之扶則四指也音膚禮說投壺矢堂上七扶提挈也徒兮切提提羣飛也是移切詩歸飛提提提絕也丁禮切牛羊之肺離而不提心摧擠也昨回千佳子佳三切摧至也子回切詩先祖于摧援引也于元切援助也于願切畔援跋扈也胡奐切詩無然畔援又于元于願二切摶圜也徒端切摶十羽束也除轉切禮十羽為摶揃簽也音箋鄭康成說禮物揭而書之物物為揃書其價亦音簽揃滅也音翦禮蚤揃如他日

揄引也羊朱切揄抒臼也以周切詩或舂或揄又羊朱切揄狄雉也餘招切禮王后六服二曰揄狄謂畫雉飾衣也招手呼也止遥切招陳公子也上遥切撓整也好高切鄭氏說禮攝酒攝整也整酒謂撓之撓曲也音擾撥治也北末切撥怒也蒲末切禮撥爾而怒又必末切挼手相切也奴戈切挼祭神食也許恚切禮祝命挼祭又相恚切擔荷也都覃切擔假也音贍禮無爵而杖者擔主也捄盛土於虆也紀朱切詩捄之陾陾又音鳩捄角皃也音觓詩有捄其角捄援也音救鄭康成說禮振窮拯捄天民之躬者握持也於角切握車帷也音屋禮翟車貝面組總有握握韜手

也烏豆切喪禮握手用元纁裏又於角切抵擠也丁禮切抵本也音帝禮各從其抵又都禮切挈提也苦結切挈開也苦計切鄭康成說詩稽疑之法必挈灼龜而卜之令本作契挈懸也音結承奉也受也直凌切承惠終也音贈禮賵賻承含承楚語辭也音懲春秋傳蔡昭侯將如吳諸大夫恐其又遷也承拒逆也其呂切招拒白帝也音矩鄭康成說禮曰招拒白帝名拊循也音撫拊咢足也音跗鄭康成說詩棠棣之咢曰拊拊寘也音附鄭康成說禮旒人作器既拊泥而轉其均又方附切揩拭也苦皆切揩敔也居八切禮拊搏玉磬揩擊摽擊也落也蒲小切摽辟也普交切春秋傳曹子摽劍而去之

摻摻纖纖也所銜切詩摻摻女手又息廉切摻攬也所斬切詩摻執子之袪兮摯握持也脂利切摯危也魚列切禮轂大而短則摯又魚結切振舉也音震振振厚也之鄰切詩宜爾子孫振振兮振禪也之忍切振絺綌不入公門擐貫也胡慣切春秋傳擐甲執兵又古宴切擐手卻衣也音揎撰持也仕戀切撰數也息轉切禮羣吏撰車徒又仕轉息緩二切播布也補過切播動也彼我切春秋傳焉用自播揚焉括絜也古活切括矢括也苦活切詩捨拔則獲鄭康成曰拔括也拔擢也蒲八切拔疾也蒲末切禮毋拔來毋報往拔木生柯葉也蒲貝切詩柞棫拔矣挹⿰奠刂也於十切挹濕也

於及於魯二切 攘因也 而羊切 攘饋也 式尚切詩攘其左右 掉搖也 徒弔切 掉鐘病聲也 奴較切鄭衆說禮鐘微薄則聲掉 揭舉也 起列切詩維北有斗西柄之揭又起謁切 揭揭長也 魚竭切詩葭菼揭揭又居謁切 揭褰衣也 起例切論語深則厲淺則揭又起列切 折曲撓也 之列切 折斷也 士列切 折折安舒也 徒兮切吉事欲其折折爾禮記 折斷牲骨也 音制春秋傳司馬致折俎徐邈讀又之列切 摘指也 拓也 知格切 摘撥也 吐狄切 拍拊也 普百切 拍肩也 音膊禮饋食之豆豚拍魚醢 扱收也 音揷詩傳扱衽曰扱 扱歛持也 音吸禮以箕自向而扱之 接交也 即葉切 接勝也 音捷

易晝日三接鄭康成讀接枢飾也所甲切禮翣柳本或作接攢接捋也初洽切禮
禀人大祭祀共接盛捷軍獲得也在接切捷捷譏言也音接詩捷捷幡
幡又在接切挾持也胡頰子洽子協三切挾旁也音夾禮挾牀東西揖
舉手也伊入切揖揖會衆也子入切詩螽斯羽揖揖兮又仄立切拾掇
也是執切拾登也音陟鄭康成說禮不拾級而下曰辵拾更也其業切禮射拾發以
將乘矢拂除也敷物切拂違也符弗切拂輔也音弼拂扐近
也芳末切鄭康成說禮有所拂扐操持也七刀切操志也七誥切操鄭
邑也七南切春秋傳鄭伯髡原卒於操

女尼呂切 女婦人也尼呂切 女妻也尼句切 女爾也音汝 妃

婦官也芳微切 妃匹也音配 婁空也落侯切 婁數也音屢 婁

曳也力拘切詩弗曳弗婁 部婁小阜也路口切春秋傳部婁無松柏又力侯切

委隨也於彼切 委蛇行可從迹也於非切詩委蛇委蛇 委牢米薪

芻之名也於偽切禮有委積 娩柔順也音晩 娩菜之新生者

也亡運切禮娩橋滫瀡鄭康成讀 妄亂也亡尚切 妄無也音亡禮妄常以儒相

詬病又亡尚切 姓人所生也息政切 姓蔡公孫也音生春秋蔡大夫公

孫生 毋止也音無 淳毋模象煎熬為餌也音模鄭康成說禮淳毋煎

醢加黍食沃以膏 嬴秦姓也音盈 嬴嬀水也音嬀

氏丁禮切 氏羌也東方宿也音低 氏至也本也丁禮都履二切

戈古禾切 戲兵也謔也香義切 於戲歎辭也好胡切詩於戲前王又音義 戔殘也昨干切 戔戔猥積也音牋易束帛戔戔又昨干切

戉王伐切 戚斧也憂也千寂切 戚嚬也子六切

我五可切 義宜也牛寄切 義善也音儀詩宣昭義問

乚於謹切 直正也除力切 直當也音值禮投壺馬各直其算

匸胡禮切 區處也豈俱切 區量器也烏侯切四豆為區 區屈生也

古侯切禮草木茂區萌達

匚甫亡切匚受物器也音方匚放也甫安切書匚命圮族匪器也

匆也府尾切匪均也音分禮廩人掌九穀以待國之匪頒

甾側詞切甾缶也側詞切甾木立死也側吏切

瓦五寡切甄陶也吉然側隣二切甄掉也音震禮薄聲甄

弓居戎切彌滿也未支切彌安也其婢切禮彌裁兵彌嬰也五兮切徐

邈說禮嬰兒失其母嬰猶嫛彌也彊弓有力也其良切彊堅也其亮切禮

彊驟用賛弭止也其婢切弭弓無緣可以解轡紛者也緜婢

切鄭康成說禮簫弓弭頭也發射激矢也方伐切發發魚游也北末

切詩鱣鮪發發

系胡計切孫子之子也思門切孫順也音遜禮孫其業也繇喜

也余昭切繇自也音由爾雅繇繇以下為揭

系莫狄切綏安也車中把也息遺切綏視上也土果切鄭康成說禮

國君綏視謂視國君上於袷也綏祭神食也許規切禮攝主不綏祭又許恚切紕

縫次也脾支切詩素絲紕之又蒲至切紕錯繆也匹毗切絺細葛也

丑知切絺刺也陟里切禮希冕鄭康成讀與絺同縗服直心者也七雷

切縗羽衣也西雷切郭璞說爾雅江東取鷺毛為衣曰白鷺縗又西禾切純絲也不雜也常倫切純緣也之尹切禮冠衣不純素又之閏切純留上黨縣也徒溫切春秋傳執孫蒯於純留緍釣魚繁也其巾切詩其釣維何維絲伊緍緍蠻黃鳥聲也音緜詩緍蠻黃鳥又其巾切編次也補年切編首服也步典切鄭康成說禮編列髮為之如假紒又必先切綢繆束也音禂綢杠衣也吐刀切禮夏后之綢練又音儔纖細也息廉切纖刺也之林切禮公族其刑罪則纖剸又子廉切繩絢也食陵切繩含實也音孕禮雞氏掌殺艸秋繩而芟之緝績也七立切緝緝舌聲也子立切詩緝緝翩翩又七立切

縿斿之正幅也所銜相沾所感三切縿練也音綃禮縿幕魯也縿繹絲

也素刀切總聚束也子董切總絲數也子公切詩素絲五總纚

縚髮也色里切鄭康成說禮纚謂以縚帛縚髮也纚緌也力馳切詩紼纚維之紀

絲別也居擬切紀基也音起詩有紀有堂縳白鮮色也持兖切

縳束也古木切禮十摶為縳又除轉切縳繒也音絹鄭康成說禮素紗今之白縳又居援

升絹二切縕紼也於云切縕赤黃色也音温禮一命縕芾黝珩又烏本切

繰采藉也子晧切禮繰藉五采繰繹絲也素刀切禮古之獻繭及良日夫人繰三盆

手綆汲繩也古杏切綆輪箄也必郢切禮視其綆欲其蚤之正又逋善古

杏二切 縱緩也子用切 縱南北也子容切 縱縱趨事也作董
切禮喪事欲其縱縱爾 絮敝緜也相預切 絮捕也敕慮切禮毋絮羹
絮衣也女居切何休說春秋傳古諸侯師出世子牽輿守國次宜為君者持棺絮從 縵
繒無文也莫半切 夏縵五采畫也莫干切禮卿乘夏縵 綪赤繒
也七見切春秋傳綪茷旃旌 綪屈也仄庚切禮陳襲事於房中西領南上不綪 繕補
也時戰切 繕堅也音勁禮招搖在上急繕其怒 絹繪也吉掾切 絹絓
取也古犬切鄭康成說禮扁絹禽獸 絹網耳也侯犬切鄭康成說禮射侯之網耳曰絹又
古犬切 約儉也於略切 約信也於妙切禮司約掌邦國及萬民之約 約鐘

病也於教切鄭衆說禮侈謂中央約也約則鐘聲迫筰出去疾又如字約纒也音握鄭康成說禮圭中必謂以組約其中央為執之以備失隊繡五色備也息救切繡繢也音綃禮繡黼丹中朱衣絜白也吉列切絜火射矢也苦結切禮絜矢利火射繆綢纒也莫彪切繆紕錯也靡幼切繆交股也居虬切禮衣衰繆而繆絰繆謚也音穆魯有繆公絀退也音黜禮不孝者君絀以爵絀曲也音屈禮諸侯荼前絀後直結締也古屑切結束髮也音計緆細布也先擊切緆裳下飾也他計羊豉二切禮明衣有縓綼緆鄭康成讀繹抽絲也羊易切繹魯山也音夕詩保有鳧繹又音亦繹釋也音適禮射

各繹已之志又音亦

織布帛總名也之力切

織徽也隻吏切詩織文鳥章

又尺志切

緐多也附表切

緐纓馬飾也音盤春秋傳緐纓以朝

緐氏也步河切春秋傳商民族有緐氏

紹繼也市沼切

紹援也尺遙切詩匪紹匪游

糾絞也吉酉切

窈糾舒也其趙己小二切詩舒窈糾兮

累重也力軌切

累牽也力偽切

肥累狄地也力輟切杜預說春秋傳鉅鹿下曲陽縣西有肥累城

累縶也兮追切禮季春乃合累牛騰馬游牝於牧鄭康成讀

率所律切

率捕鳥畢也循也總也所律切

率將也音帥

率約數也呂恤切鄭康成說禮均邦國地貢輕重之等其率之也

虫許偉切　蛾飛蟲也五河切　蛾蚍蜉也音蟻禮蛾子時術之　螻蛄

石鼠也洛河切　螻內病也音漏禮馬黑脊而般臂螻干寶讀　虺蛇屬

也許偉切　虺隤馬病也呼回切詩我馬虺隤又呼懷切　蛸肙蟲也狂兗

切　蛸蛸蠋皃也與專切詩蛸蛸者蠋　蛸掉也烏犬切凡刺兵欲無蛸禮又於

兗烏元巨兗三切　蜡蠅乳肉也清預切禮蜡氏掌除骴　蜡蜡索也歲終

索饗百神也仕詐切　蟄藏也直立切　蟄蟄和集也尺十切詩

宜爾子孫蟄蟄兮

䖵古魂切　蠡蟲嚙木中也盧啟切　蠡䖿也力兮切杜子春說禮䖿蟸蠡也

蠡獸病瘠也力果切春秋傳不疾瘯蠡　蚤蟲也夙也音早蚤爪也

側絞切禮欲其蚤之正鄭康成以為輻入牙中者

蟲直弓切　蟲有足者也直弓切　蟲蟲熱也徒冬切詩蘊隆蟲蟲又直忠切

風方戎切　飄飄風風也浦遙切　飄回風也蒲遙切詩匪風飄兮又必遙切

它託何切　蛇它屬也市奢切　委蛇行可從迹也戈支切

黽莫杏切　黽鼃屬也莫杏切　黽勉勉也莫尹切詩黽勉同心

卵魯管切　卵物無乳者生也魯管切　卵魚子也音鯤禮濡魚卵醬鄭康成讀

二而至切　亟數也去吏切　亟急也紀力切數急義雖大同然經史用此二字數緩於急微有所別

土他魯切　土吐生萬物者也他魯切　土城也當魯切禮內之圜土　桑土桑根也徒古切詩徹彼桑土　封與爵土也甫容切　封所受爵土也甫用切　封下棺也音窆禮縣棺而封者又補鄧切　坏丘再成也

坏普杯切　坏塞也音陪禮蟄蟲坏戶　墳大也符分切　墳土解潤也符粉切禮壤墳用麋韋昭音書又敷吻切　坊邑里也府良切　坊備也音防　坊堤也符訪切　堵垣也當古切　堵氏也之野切春秋傳鄭堵女父　坻

隴也丁禮切 坻水中高地也直基切詩如坻如京 坻著也音止春秋傳物

乃坻伏又丁禮切 塡塞也待年陟人二切 塡盡也徒典切詩哀我塡寡 塡久

也音塵詩倉兄塡兮 壞自毀也胡怪切 壞毀佗也音怪 壞病也

音隮詩譬彼壞木疾用無枝又音回 壞隤魯地也音懷春秋傳喪及壞隤 埆獄

也古學切詩傳獄埆也又戶角切 埆墝土也戶覺切杜預說春秋傳淳鹵埆薄之地又苦角

切 圻疆也音祈 圻鄂也魚斤切 疆圻也居良切 疆堅土

也其兩切禮疆檗用蕡今本作彊

里良起切 里居也良起切 里止也音已禮為式式鄭康成讀 釐福也

力之切釐除田艸也音萊禮虞人釐所田之野

田待年切甸畿也徒練切甸四丘地也音乘禮四丘為甸甸獵也音畋禮甸役設熊席畜聚也恥玉切畜養也許六切畜六畜也許又切

留止也音流留昴宿也音柳

力林直切勤勤也巨巾切勤髦稱也音期禮耄勤稱道不亂者毛蕘讀勦擘也初交切禮毋勦說勦絕也子小切春秋傳安用勦民亦初交切務趨也亡遇切務婁苢公子也莫侯切春秋傳執苢公子務婁

金居音切錞摯以和鼓者也音淳禮以金錞和鼓錞鐏也徒猥切詩厹矛

鍪鏄又都門徒對二切

西鉏吾宋人也牀乎切

鉏璋剡也殊加切鄭康成說禮牙璋有鉏牙之飾又測魚切

鉏藉也子都切禮司巫祭祀則共菹館杜子春曰菹讀為鉏鉏之言藉也祭食有當藉者

鑽穿也子安切論語鑽之彌堅

鑽治櫍棃也子管切爾雅櫍棃曰鑽之郭璞曰唊食治擇之名又祖端切

錢貨布也昨先切

錢銚也子踐切詩庤乃錢鎛

銚弋艸也餘昭切詩傳銚弋萇楚又徒弔切

銚田器也音鍫

鍼所以紩也音針

鍼虎秦人也其廉切春秋傳秦穆公三良奄息仲行鍼虎

錡金屬也機彼切春秋傳維錡及釜又其綺宜綺二切

錡鑿屬也巨宜切詩又缺我錡

鎮博壓也陟刃切

鎮寶也音珍禮國

之玉鎮大寶器藏焉又珍刃切　鏤剛鐵也力侯切　屬鏤劍也力俱切　錫銀

鑑取明水者也古懺切　鑑冰甄也胡黯切禮凌人春始治鑑

鉛間也先歷切　錫與也音賜徐邈說本先歷切　錫紵飾也大計切禮主婦

被錫一作髮鬄古者剔刑者髮以被婦人紒為飾曰髮鬄又吐歷切　錯雜也倉各切　錯

置也七故切論語舉直錯諸枉　鑿穿也在各切　鑿精也子洛切春秋傳粢食

不鑿　鑿穴也在報切禮凡輻量其鑿深又七報切　鉤曲也古侯切　鉤引也

古侯切詩以爾鉤援又古侯切

勺之若切　勺挹取也音酌　勺挹器也音杓禮加二勺於二尊

且子余切且未定辭也七也切且往也音徂詩士曰既且且語辭

也哉余切詩既亟只且萋且恭愼也七序切詩有萋有且亹亹勉也無斐

切亹山絶水也莫奔切詩鳧鷖在亹

斤舉欣切斤斫木也舉欣切斤斤明察也紀覲切詩斤斤其明斯

此也息資切斯析也所宜切詩斧以斯之又所魚切斯盡也思義切詩王赫斯怒

鄭康成讀斷截也音短斷絶也徒旱切斷決也都亂切

斗當口切斗升十之也當口切斗沃器也止汝切禮大喪大渳設斗

料度也力弔力彫二切料小鼗聲也力彫切爾雅鼗小者謂之料料者聲清而不亂

矛莫浮切　矜憐也居淩切　矜矛柄也巨斤居淩二切　矜無妻也音鰥
詩序至於矜寡
車尺遮切　軒車也虛言切　軒野豕貊也許建切禮野豕為軒　軒虎鄭
人也音罕春秋傳會鄭軒虎於漷　載乘也事也作代切　載年也資乃
切又作代切　載運也昨代切書臭厥載　載發土也側基切詩俶載南畝鄭康成讀
展轉反側也知沇切　轉旋動也知戀切　輅車軨前橫木
也音路　輅迎也音迓春秋傳狂狡輅鄭人　轘車裂人也巨串切禮條狼氏掌
車轘　轘轅周地也音環春秋傳出諸轘轅　較車上曲銅也古岳切

較几足也若交切禮綴足用燕几較在南又胡飽切軸持輪也直六切軸
進也音迪詩碩人之軸轅輈也于元切轅地也于眷切春秋傳取犂及轅
又音表
𠂤房九切隨長而圜也他果切隨祭神食也思恚切鄭康成說禮隨釁
謂薦血也又許恚切隨國也旬為切除階也直魚切除去也音住詩日
月其除除毛萇讀又直魚切除舒也式朱切詩日月其除鄭康成讀又音餘陶再成
丘也和土為器也徒刀切臯陶鼓木也餘招切禮鞞陶人為臯陶陶
陶驅馳也徒報切詩駟介陶陶陂隁也補危切陂傾也補偽切陂

偏也普多切　限阻也戶簡切　限切急也魚懇切鄭衆說禮望其轂欲其眼也眼讀如限切之限　隕墜也羽敏切　隕均也音圓詩幅隕既長又于貧切　隳敗也許規切禮無有壞隳　隳落也徒果切　險阻難也虛檢切　險約也音儉春秋傳險而易行　隊羣行也徒對切　隊隕也除類切　隊玉垂皃也音遂禮垂之如隊又音墜　厽力軌切　絫增也力軌切　絫連也力為切書終絫大德　叕陟劣切　綴合著也陟衛切　綴止也陟劣切禮樂所以綴淫　綴叕也都外切詩荷戈與綴鄭康成讀

乙 於筆切 乾 健也 渠焉切 乾 燥也 古寒切

丁 當經切 丁 火之位也 當經切 丁 丁 伐木聲也 陟庚切 詩伐木丁丁

己 居倚切 己 中宮也 居倚切 己 姓也 音杞 鄭康成說詩昆吾夏桀皆己姓

辡 皮免切 辡 治也 皮免切 辡 皆也 音徧 禮先飯辡嘗

子 將此切 字 文也 疾置也 字 養也 音滋 鄭康成說禮小國貢輕字之也 又如字

疑 語其切 疑 惑也 疑 度也 音擬 禮不疑君 疑 定也 魚凌切 詩靡所止疑 疑 止也 音屹 禮主婦疑立 孳 汲汲生也 音孜 禮有孳孳而後已 孳 乳化也 疾置切 書鳥獸孳尾

𠫓他骨切　育養也亦六切　育長也音冑鄭康成說禮大司樂凡有道有德者使教馬若舜令夔典樂教育子是也今文作冑　疏遠也身居切　蔬稻也音蘇禮稻曰嘉蔬鄭衆讀又所魚切

午擬古切　午南方也擬古切　午逆也五故切禮午其衆以伐有道

酉與久切　醫治病工也於其切　醫飲也於已切禮酒正辨四飲二曰醫謂以酏醴釀之又於計切　酤買也古乎切詩無酒酤我又音顧　酤一宿酒也音戶詩無酒酤我　醋醢也七故切　醋報也才各切禮祝酌授尸尸以醋主人

酋才秋切　奠置也大見切　奠定也音定禮展成奠賈

羣經音辨　　辨字音清濁

王君也於方切君有天下曰王于放切子男女之通稱也將此切子育下民曰子下將吏切禮子庶民也女未嫁之稱也尼呂切以女嫁人曰女下尼許切書女于時妻與夫齊者也七奚切以女適夫曰妻七計切論語以其子妻之親婣也七鄰切婚婣相謂曰親七吝切賓客也必鄰切客以禮會曰賓必吝切衣身章也於希切施諸身曰衣於既切冠首服也古桓切加諸首曰冠古玩切枕藉首木也章荏切首在木曰枕章鴆切

飲酒漿也（於錦切）所以歠曰飲（於禁切）麾旌旗也（許為切）所以使人曰麾（許類切春秋傳周麾而呼）冰水凝也（筆凌切）所以寒物曰冰（彼凭切）膏脂凝也（古刀切）所以潤物曰膏（古到切詩羔裘如膏）文采章也（無分切）所以飾物曰文（亡運切）粉白飾也（夫吻切）所以傅物曰粉（夫問切）巾帨也（居銀切）所以飾物曰巾（居吝切禮巾車劉昌宗讀）熏煙出也（許云切）所以薰物曰熏（許運切）陰氣之濁也（於金切）所以庇物曰陰（於禁切禮陰為野土）采取也（倉宰切）所以取食曰采（倉代切古者卿大夫所食之地曰采）輕浮也（去盈切對重之稱）所以自用曰輕（若政切春

秋傳戎輕而不整

兩偶數也力奬切物相偶曰兩力讓切詩葛屨五兩三竒數也蘇甘切

審用其數曰三蘇暫切論語三思而後行左左手也臧可切對右之稱左右

助之曰左下臧箇切右右手也於久切對左之稱左右助之曰右下於

救切先前也思天切對後之稱前之曰先思見切詩傳相導前後曰先後畀下也

補支切對高之稱下之曰畀部止切劉昌宗曰禹畀宮室遠疏也於阮切對近之稱

疎之曰遠于眷切論語敬鬼神而遠之離兩也力支切兩之曰離力智切

傍近也蒲郎切近之曰傍蒲浪切空虛也苦紅切虛之曰空苦貢

切沈沒也直金切對浮之稱沈之曰沈下直禁切春秋傳沉玉而濟重更為
也直龍切再之曰重直用切數計之也色主切計之有多少曰
數色句切量酌也龍張切酌之有大小曰量龍向切度約也徒洛
約之有長短曰度徒故切書平律度量高崇也古刀切對下之稱度高曰
高下古到切高幾丈幾尺是也深下也式金切對淺之稱測深曰深下式禁切深幾
尋幾仞是也長永也持良切對短之稱揆長曰長下持亮切長幾分幾寸是也廣
濶也古黨切對狹之稱量廣曰廣下古曠切廣幾里幾步是也
染濡也而琰切既濡曰染而豔切周官染人掌凡邦之染事折屈也之舌切

既屈曰折市列切别辨也彼列切既辨曰别皮列切貫穿也古桓切易貫魚以宫人寵既穿曰貫古玩切縫紩也符容切既紩曰縫符用切過逾也古禾切既逾曰過古臥切斷絶也都管切既絶曰斷徒管切盡極也即忍切既極曰盡慈忍切分别也方云切既别曰分扶問切解釋也古買切既釋曰解胡買切行履也戶庚切履迹曰行下孟切或履而有所察視亦曰行施行也式支切行惠曰施式豉切相共也息良切共助為相息亮切從隨也疾容切隨後曰從秦用切走趨也臧苟切趨向曰走臧候切書剢咸奔走奔

趨也逋門切趨走曰奔布寸切又散分也蘇亶切分布曰散
蘇岸切還回也胡關切回遶曰還胡串切和調也户戈切調絜曰
和胡卧切調和也調聊切和適曰調徒料切凝結也魚陵切結固
曰凝牛證切彊堅也其良切堅固曰彊其亮切齊等也組奚切等
平曰齊在計切禮分珍曰齊延長也余然切長引曰延余見切著置也
陟略切置定曰著直略切冥暗也彌經切暗甚曰冥忙定切塵土
也池珍切土汚曰塵直吝切鄭康成曰拜手坋塵煎烹也子仙切烹久曰
煎子賤切炙炮也之石切炮肉曰炙之夜切收斂也式周切斂穫

曰收（式救切禮農事畢收）斂收也（力檢切）收聚曰斂（力劒切春秋傳晉靈公厚斂）

陳列也（池珍切）成列曰陳（直刃切）呼聲也（火吳切）大聲曰呼（火故切禮城上不呼）悔過也（呼罪切）改過曰悔（呼內切）如似也（人諸切）審似曰如（而預切春秋傳不如從長）應當也（於陵切）相當曰應（於證切）當宜也（都郎切）得宜曰當（都浪切）

帥總也（所律切）總人者曰帥（所類切）將持也（即良切）持衆者曰將（即亮切）監蒞也（古銜切）蒞事者曰監（古陷切）使命也（疏士切）將命者曰使（疏事切）援引也（于元切）引者曰援（于眷切春秋傳國有外援亦於

萬切障瘴也之良切禮無有障塞瘴者曰障之亮切防禦也符方切禦者曰防符況切春秋傳序聖人包周身之防防俗謂堤亦曰防禮或作坊同任堪也如林切堪其事曰任如禁切中任也陟弓切任得宜曰中陟中切間中也古閑切厠其中曰間古莧切足止也子六切盈而止曰足子預切勝舉也識蒸切舉之克曰勝許證切觀視也古完切謂視曰觀古玩切易大觀童觀號呼也胡刀切謂呼曰號胡到切爭鬭也側莖切謂鬭曰爭側迸切迎逆也魚京切謂逆曰迎魚映切昏禮有婿親迎攻伐也古紅切謂伐曰攻古送切春秋傳樵者何以火攻也守保也式帚切謂保曰

守（式救切春秋傳守在四夷諸侯為天子出視四方為廵守）選擇也（思兖切）謂擇曰選（思絹切）

聽聆也（他丁切）聆謂之聽（他定切）禁制也（居吟切）制謂之禁（居蔭切）

知識別也（張離切）識謂之知（張義切）思慮度也（息茲切）慮謂之思（息吏切）

評訂也（蒲兵切）訂語謂之評（蒲柄切）論說也（魯昆切）說言謂之論（魯困切）

便欲也（蒲連切）得所欲謂之便（蒲練切）好善也（呼皓切）嚮所善謂之好（呼到切）

惡否也（烏各切）心所否謂之惡（烏路切）喜悅也（虛已切）情所悅謂之喜（虛記切）

怨尤之也（於元切）

切鄭康成說禮不能樂天謂不知己過而怨天也意有所尤謂之怨紆萬切操持之也七刀切志有所持謂之操七到切語言也仰舉切以言告之謂之語牛倨切令使也力丁切所使之言謂之令力政切敎使也古肴切所使之言謂之敎古孝切雨天澤也王矩切謂雨自上下曰雨下王遇切宿止也思六切謂日星所止舍曰宿思宥切禮宿離不忒徐邈讀種五穀也之隴切謂播穀曰種之用切生育也所庚切謂育子曰生色慶切鄭康成說禮貉吏掌養獸謂不生乳於圈檻乳生子也耳主切謂飼子曰乳而遇切吹呴也昌垂

切謂噓氣曰吹尺偽切烝氣噓也章升切謂氣噓而澤曰烝之勝切經東西也古靈切謂東西其緯曰經古定切緣循也羊專切謂循飾其傍曰緣羊絹切編次也補年切謂所次列曰編步典切封授爵土也甫容切謂所授爵土曰封甫用切書封乃即封載舟車以致物也作代切謂所致物曰載昨代切詩臭厥載張陳也陟良切謂所陳事曰張陟亮切禮掌次凡邦之張事藏入也祖郎切謂物所入曰藏祖浪切處居也昌呂切凡所居曰處昌據切爨炊也七耑切謂所炊處曰爨七亂切柱支也知庾切謂支木曰柱直主

切乘登車也食陵切謂其車曰乘食證切卷曲也居兗切謂曲者曰卷居戀切祝祭主贊詞者也之六切謂贊詞曰祝之又切禮有六祝要約也與招切謂約書曰要於笑切禮聽出入以要會是也故總最之稱皆曰要傳授也直專切記所授曰傳直戀切名目也緜并切目諸物曰名緜政切首頭也書九切頭所嚮曰首書救切禮君子寢常東首蹄獸足也杜奚切足相躛曰蹄大計切始初也式氏切對終之稱緩言有初曰始市志切禮蟬始鳴聞聆聲也亡分切聲著於外曰聞亡運切詩聲聞于天又曰令聞不已稱舉也尺烝切舉

事得宜曰稱尺證切譽稱也羊諸切陸德明曰稱論情則曰毀譽稱名當體曰譽羊洳切陸德明曰當體則為毀譽平均也蒲兵切品物定法曰平蒲柄切鄭康成説禮質劑令時月平治理也直基切致理成功曰治直吏切衷中也陟弓切處事用中曰衷陟仲切裁制也音才體製合宜曰裁音在春秋傳序公羊辨而裁勞勤也力刀切賞勤勸功曰勞力到切興舉也虛凌切舉物寓意曰興許應切詩有六義四曰興是也累連也力水切牽連為敗曰累力偽切與授也羊主切授而共之曰與余慮切比近也畀履切近而親之曰比毗志切難艱也乃干切動而有所

艱曰難（乃旦切）繫屬也（古詣切）屬而有所著曰繫（胡計切）為造也（委支切）造而有所狗曰為（于偽切）遲緩也（直尼切）緩而有所待曰遲（直利切）妨㝵也（敷芒切）置而有所㝵曰妨（芳亮切鄭康成說禮凡奠於左謂不欲其妨）屬聯也（章玉切）聯而有所繫曰屬（時玉切）享獻也（呼兩切）神受其獻曰享（呼亮切）棺柩也（古桓切）以棺斂曰棺（古患切）緘束也（古咸切）齊謂棺束曰緘（古陷切鄭康成說禮屬引於緘劉昌宗讀）含實口中也（胡南切）謂口實曰含（胡紺切）遣送也（若演切）送終之物曰遣（苦傳切禮有遣奠）引曳也（以忍切）曳車之紼曰引

余忍切臨莅也良尋切哭而莅喪曰臨力禁切

辨彼此異音

取於人曰假古雅切與之曰假古訝切春秋傳不以禮假人取於人曰借子亦切與之曰借子夜切取於人曰乞去訖切與之曰乞去既切取於人曰貸他得切字亦作貣與之曰貸他代切毀之曰壞音怪書序魯共王壞孔子舊宅自毀曰壞戶怪切春秋傳魯太室壞毀他曰敗音拜詩勿翦勿敗自毀曰敗薄邁切壞他曰毀許委切自壞曰毀況偽切上化下曰風方戎切下刺上曰風方鳳切上臨下曰見古甸切下朝

上曰見胡甸切視之曰見古甸切示之曰見胡甸切下白上曰告古祿切禮為人子出必告上布下曰告古報切書予誓告汝上育下曰養餘兩切書政在養民下奉上曰養餘亮切上賦下曰共九容切下奉上曰共九用切有所亡曰遺以追切有所與曰遺羊季切設之曰施式支切詩肅肅兔罝施于中逵及之曰施羊至切詩葛之覃兮施于中谷因故而改曰更古衡切捨故而作曰更古孟切除之曰去羌舉切自離曰去丘倨切聚謂之畜敕六切養謂之畜許六切死亡曰喪息郎切失亡曰喪息浪切意遺曰忘無方切意昏曰忘無放切善功曰巧

若絞切偽功曰巧若効切禮無作淫巧懼之急曰恐丘隴切緩曰恐丘用切

復之速曰還音旋亦音全緩曰還戶關切命中曰射神亦切易射隼于高墉之上以禮曰射神夜切大射鄉射是也制師從已曰取七與切禮不聞取人屈已事師曰取七向切禮曰禮聞取于人上委下曰仰魚亮切下瞻上曰仰語兩切凡廣曰大徒蓋切其極曰大土蓋切凡微曰少施沼切其降曰少施照切焉何也常居語初於乾切焉已也常居語末于乾切相合曰會胡沛切聚合曰會古內切開謂之披鋪悲切分謂之披鋪彼切揚謂之播補我切布謂之播補卧切下

謂之降古巷切伏謂之降戶江切傾曰覆甫六切蓋曰覆芳布切
聲和為樂五角切志和為樂力各切旦日曰朝陟遥切旦見曰
朝直遥切餐謂之食時力切凡食物也餉謂之食音寺目汁曰涕他禮
虜啟二切又音弟鼻汁曰洟他計切剚謂之刺士亦切傷謂之刺七賜
切承曰奉扶勇切拱曰奉音捧人之美稱曰父音甫禮魯哀公誄孔子曰
尼父家之尊稱曰父扶雨切著謂之被音披覆謂之被平義切牽
和曰合古盍切自和曰合胡閤切

辨字音疑混

居高定體曰上時亮切自下而升曰上時掌切居卑定體曰下胡賈切自上而降曰下胡嫁切四方廣大曰夏胡賈切中夏也萬物盛大曰夏胡嫁切冬夏也居其後曰後胡茍切從其後曰後胡姤切相隣曰近巨隱切相親曰近巨刄切所以覆者曰被部委切所以覆之曰被部僞切

右在字后字坐字聚字若此類字書皆有上去二音雖為疑混而釋文義無他别不復載之

羣經音辨　　辨字訓得失

頌　原陵冰氷

賡　汜蠵祁

頌从頁說文以爲容貌字經典以爲歌頌字而有形容盛德之義詩周頌魯頌是也唐顔師古作正俗引魯頌云新廟奕奕奚斯所作言奚斯制造此廟而王延壽靈光殿賦不當云奚斯頌僖顔此說是矣然未究魯頌本末又其失不自延壽自班固始臣今悉辨之夫頌天子樂也而魯以周公之後得用天子禮樂因有魯頌而魯

人不自作受命於天子按子夏詩序傳公能遵伯禽之法季孫行父請命於周使史克作頌是也且其閟宮卒章云新廟奕奕奚斯所作毛萇曰有大夫公子奚斯者作是廟鄭康成曰奚斯作者教護屬功課章程則是奚斯作魯廟不作魯頌明矣班固兩都賦序乃云皋陶歌虞奚斯頌魯者其失有以蓋固見詩人有指作詩主名者如巷伯篇曰寺人孟子作為此詩崧高烝民皆曰吉甫作頌故以詩言奚斯所作是作魯頌誤也將班氏見

前世傳詩學者或有異說與

原說文本作厵愚袁切水泉本也省作原經典以地高平為原又訓曰再周禮原蠶禮記末有原是也叔孫通竊取再意為漢立原廟非也按禮宗廟無二主神者所依祀不為瀆廟安得再乎通乘漢初尚儒學者若少出胷臆趣時立制失古遠矣使後世祠祀叢復儀典煩褻通其倡之

陔說文曰階次也从𨸏亥聲古哀切束晳補亡詩曰循彼

南陔釋曰陔隴也有登隴採蘭之義說文則自用六書
解訓字體而楷之言陔於詩義恐未為得按詩亡篇六
其序存可以見義焉南陔曰孝子相戒以養白華曰孝
子絜白華黍曰宜黍稷由庚曰萬物由其道崇丘曰萬
物極其高大由儀曰萬物得宜六序皆釋命篇名義甚
著則陔當訓戒明矣又可就取詩雅為證按鄉飲酒燕
禮始宵雅三官卒歌於堂簫笙入而播此六詩焉及爵
樂無算賓醉而出則奏陔夏鄭康成曰陔之言戒也終

日燕飲酒罷以陔為節飲明無失禮夫南陔陔夏皆樂章也鄭氏作訓正與子夏詩序義協

冰尚書古文凝字說文亦曰水凝也从仌从水魚陵切俗作凝按爾雅釋器曰冰脂也郭璞解引莊子肌膚若冰雪冰雪脂膏也陸德明釋文作彼陵切又引孫本作凝牛蒸切然則郭說陸音於爾雅皆未為得夫膏凝曰脂爾雅用古字以冰為脂膏取義凝結而郭不見尚書說文古字遠引冰雪為脂膏疏矣陸從而作彼陵切誤矣

若孫炎所傳爾雅本作凝字雖改古文於義不失
乿古文尚書治字也𤔔𤔔古文亂字也孔安國訓亂
曰治按許叔重說文無乿字以𤔔為古䜌字呂員切曰亂
也一曰治也又解𤔔曰治也幺子相亂𠬪治之也讀若
亂同郎段切一曰理也又解亂亦曰治也从乙乙治之也
从𤔔郎段切經典大抵以亂為不理亦或為理夫理亂之
義善惡相反而以理訓亂可惑焉若以古文尚書考之
以乿亂字別而體近豈隸古之初傳寫訛謬合為一字

而作治亂二訓後之諸儒遂不復辯之與
賡說文以為古續字俛說文以為古頫字音俯按唐韻以
為說文之誤臣謂非說文誤蓋傳者失之說文必本六
書為音此二字之音皆於六體不協疑說文續字其下
必有賡載之說傳者因復出賡云或從庚貝頫字其下
或有低俯之訓因復出俛云或从人免古尚書釋文賡
有加孟皆行二切曰說文以為古續字徐鉉修說文曰
今俗作古行切陸不出續音而徐增古行切皆有意焉

汜詩傳曰決復入為汜說文曰水别復入水也一曰汜窮瀆从水巳聲（音似）今鄭西有汜水縣縣境有周襄王廟按春秋傳襄王避叔帶之難出於鄭居汜左氏傳書汜从巳午之巳而釋文音凡按說文汜字孚梵切訓曰濫也从水㔾（㔾呼感切）今地名音凡則當从㔾乃得聲豈鄭地本為汜从㔾而傳誤書从巳或本从巳而釋文誤音凡與然而汜水音似相傳久矣

蠵以規下圭二切靈龜也郭景純說涪陵郡出大龜甲

可以卜緣中文如蝳蝐即今觜蠵龜一名靈蠵能鳴則此龜胷而鳴者也爾雅釋文舊本引字林曰大龜似謂鳴新本引字林云大龜似猬二說皆有誤按周官考工記梓人刻畫祭器狀諸蟲獸有以胷鳴者鄭氏曰榮原屬爾雅蠑螈與蠵並載釋魚則皆水蟲類馬融周禮本作以胃鳴干寶本作以骨鳴胷胃骨三字相近雖容有誤而馬鄭與干皆前世名儒或所授師說不同又按說文蠵大龜也从胃鳴者从以二字義或可通用此參驗

字林當作以胃鳴是也蓋釋文舊本增以為似增胃為
謂字之誤今本因改謂作猬以為形似猬誤之甚
祁地名亦大也音祇又上之切詩曰瞻彼中原其祁孔
有鄭以上章言麀鹿麌麌麀鹿牝也麌麕牝也謂此章
祁當麎麎麋牝也按麎本有辰脤二音又市尸切市尸
與上之其音蓋同豈古字假祁為麎故鄭得有此說與
然則鄭氏釋經率多改字如曲禮庶人摯匹鄭云說者
以匹為鶩陸遂於釋文匹字作木音非也按廣雅鴸鴄

鼅也古字省作匹鄭當直解匹爲鶩不煩引說者云陸

氏又不當音木

六藝之一録卷二百四十六

欽定四庫全書

六藝之一録卷二百四十七

錢唐倪濤撰

古今書體七十九

正始之音序

夫載道傳世書之功大矣書有六義其來已久葢自倉頡始制文字雖點畫偏傍之微有精義入神之妙有自然布置之宜後人推之以為有象形指事會意諧聲轉注假借六者之别雖分千行萬要不越此夫象形者寫

其跡也指事者推其義也會意者合其形而要乎義者也諧聲者合其聲以附乎形也轉注者形之變也假借者聲之變也學者精辨乎此則古今文字若網之在綱有條而不紊矣是以古之小學之教自十歲則教之書計而大司徒之屬有保氏者所以誘掖夫未成之材而教之道藝者六書居其一焉蓋將使之自末以窮本繇藝以達道因小學之流泝乎大學之源小而習之終其身而不厭古人於六書之義其重若此蒼頡而下至周

宣王時有史籀者演暢古文著為大篆漢志謂為周人教學童之書雖時與古文少異而六義初未失也自秦斯輩省改古籀約為小篆而古文浸微獄吏程邈欲趨約易變為隸體而籀篆亦廢又有草書者曰趨簡便而六義亦幾乎絶漢人猶稍知尊崇字學尉律試吏者課以八體而必使諷籀至九千字以上吏民上書或劾其不正者然而古法既變雜體紛然非復蒼史之舊其後揚雄之訓纂相如之凡將史游之急就以致甄豐之改

定古文是雖有意於存古要皆略而不備及後漢和安時許慎受學賈逵廼始兼采史籀雄斯作說文解字萬六百有餘上之其書詳博最為近古然隸學行之既久行草八分雜然並出視史籀反為奇怪鍾王而降真草爭妍顧野王廣益說文為玉篇始從其楷孫愐增加陸法言切韻更為唐韻說文雖存而學之者鮮矣逮大歷中李陽冰始尚說文修正筆法自謂篆籀中興然時持臆說排斥許氏識者謂其筆力雖殊絕而古體益壞歷考

古今紛紛異尚固無以加於說文也然叔重止得象形諧聲二義而其餘復略且病於子母之混淆國初詔徐鉉刊定說文雖曰不遺六書之體然大略亦得二義而已但說文無翻切鉉始取孫愐音切附益之大中祥符有詔刊正玉篇廣韻而說文復裒又有丁度集韻司馬類篇之屬其名不一或訓或釋或證或辯至王安石字說作而又一以會意解之固未有全六義者也玉篇類形不類聲廣韻類聲不類形大抵形尚可考而聲為難

工蓋形有定而聲無窮也類形者少類聲者多類聲雖多而未有正其始音之的者世草風移轉相假借方音譌變清濁因乘甚矣始音之難知也柏知學最晚小學工夫固大缺略諸經雖多釋音每病始音之未明既而求於說文又病從聲之難曉一日以說文翻為楷字又得李文簡燾類韻之編部敘雖非叔重之舊然亦頗便於討閱既而又得夾漈鄭公樵所著六書略一篇喜不釋手蓋其訂覈精整六義粲然一掃千古之陋而於假借

一門始音之義亦備故獨取以附於說文翻楷之後又得賈昌朝羣經音辨取其三麗之詳說徐音賈辨鄭略微有異同互相補發按古證今訂訛正誤以之讀聖賢之書於音義亦庶幾焉今合而一之名曰正始之音嗚呼昔沈約以郊居賦示王筠讀至雌霓五的反撫掌笑曰僕恐人呼五雞反遂以為知音以霓字從雨從兒義合諧聲固當讀為五雞反烏在其為知音哉韓昌黎鄙爾雅謂非磊落人爾雅固未為盡善是亦學之一端而遽

鄙之過矣而況後世自兒已習為進取捷徑之學固視此為迂也迂非柏所敢避但自念日月斯邁於六藝始求其一而未究其藴方自笑其苟焉耳因并識其編鈔之歲月云端平丙申秋仲晦王柏書

字音清濁辯　　賈昌朝譔

王（于方切）君也　　王（于放切）君有天下也

子（將此切）男子通稱　　子（將吏切）子育下民

女（尼呂切）女未嫁稱　　女（尼據切）以女嫁人

妻七奚切與夫齊者　七計切以女適人

親七鄰切婣也　七吝切婚婣相會

賓必鄰切客也　必吝切客以禮會

衣于希切身章也　于既切施諸身

冠古桓切首服　古玩切加諸首

枕章荏切藉首木　章鴆切首在木

飲于錦切酒漿　于禁切所以歠

麾所為切旌旗　許纇切所以使人

冰筆凌切水凝　彼凭切所以寒物

膏古刀切脂凝　古到切所以潤物

文無分切采章　亡運切所以飾物

粉夫吻切白飾　夫問切所以傅物

巾居銀切帨也　居吝切所以飾物

薰許云切煙出也　許運切所以薰物

陰于金切氣之濁也　于禁切所以庇物

采倉宰也取也　倉代切所以取食

輕去盈切浮也對重　若政切所以自用

兩力奬切偶數　力讓切物相偶

三蘇甘切奇數　蘇暫切審用其數

左臧可切左手對右　臧箇切左右助之

右云久切右手對左　尤救切左右助之

先思天切前也對後　思見切前之

卑補支切下對高　部止切下之

遠兩阮切踈對近　于眷切踈之

離力支切兩也　力智切兩之

傍蒲即切近也　蒲浪切近之

空苦紅切虛也　苦貢切虛之

沈直金切沒也對浮　直禁切沈之

重直龍切再也　直用切再之

數色主切計之也　色句切計有多少

量龍張切酌之也　龍向切酌有大小

度徒洛切約也　徒故切約有長短

高古刀切崇也　古到切度高幾許

深式金切下也　式禁切測深幾許

長持良切永也對短　持亮切揆長幾許

廣古黨切濶也對狹　古曠切量廣幾許

染而琰切濡也　而豔切既濡

折之舌切屈也　市列切既屈

別彼列切辨也　皮列切既辨

貫古垣切穿也　古玩切既穿

縫符容切紩也　符用切既紩

過古禾切逾也　古卧切既逾

斷都管切絶也　徒管切既絶

盡即忍切極也　慈忍切既極

分方云切别也　扶問切既别

解古買切釋也　胡買切既釋

行户庚切履也　下孟切履迹

施式支切行也　式豉切行惠

相息良切共也　息亮切共助
從疾容切隨也　秦用切隨後
走臧苟切趨也　臧候切趨向
奔逋昆切趨也　逋悶切趨後
散蘇亶切分也　蘇岸切分布
還胡關切回也　胡患切回遶
和户戈切調也　胡卧切調絜
調徒聊切和也　徒料切和適

凝魚凌切結也　牛證切凝固
彊其良切堅也　其亮切堅固
齊祖奚切等也　在計切等平
延余然切長也　余見切長引
著陟畧切置也　直略切置定
冥弭經切暗也　弭定切暗甚
塵池珍切土也　直吝切土污
煎子仙切烹也　子賤切烹久

炙之石切炮也　之夜切炮肉

收式周切斂也　式救切斂之

斂力檢切收也　力劍切收聚

陳池珍切列也　直刃切成列

呼火吳切聲也　火故切大聲

悔呼罪切過也　呼內切改過

如人諸切似也　而預切審似

應于陵切當也　于證切相當

當都郎切宜也　當都浪切得宜

帥所律切總也　帥所類切總人

將即良切持也　將即亮切持衆

監古銜切莅也　監古陷切莅事者

使疏士切命也　使疏事切將命者

援于元切引也　援于眷切引者

障之良切壅也　障之亮切壅者

防符方切禦也　防符況切禦者

任 如林切堪也 如禁切堪其任

中 陟弓切任也 陟仲切任得宜

閒 古閑切中也 古莧切廁其中

足 子六切止也 子預切益而止

勝 識烝切舉也 詩證切舉之克勝

觀 古完切視也 古玩切謂視觀

號 胡刀切呼也 胡到切謂呼號

爭 側莖切鬭也 側迸切謂鬭爭

迎魚京切逆也　魚映切謂逆迎

攻古紅切伐也　古送切謂伐攻

守式帚切保也　式救切謂保守

選思兖切擇也　思絹切謂擇選

聽他丁切聆也　他定切聆謂之聽

禁居吟切制也　居蔭切制謂之禁

知張離切識別也　張義切識謂之知

思息茲切慮度也　息吏切慮謂之知

評蒲兵切訂也　蒲柄切訂語謂之知
論魯昆切說也　魯困切說言謂之知
便蒲連切欲也　蒲練切得所欲謂之知
好呼晧切善也　呼到切向所善謂之知
惡烏各切否也　烏路切心所否謂之知
喜虛已切悅也　虛記切情所悅謂之知
怨于元切尤之也　紆愿切意有所尤謂之知
操七刀切持之也　七到切志有所持謂之知

語仰舉切言也　牛據切以言告之謂之知

令力丁切使也　力政切所使之言謂之知

敎古肴切使也　古孝切所使之言謂之知

雨王矩切天澤也　王遇切雨自上下

種之隴切五穀也　之用切謂播種

宿思六切止也　思宥切日星所止舍

生所庚切育也　色慶切謂育子

乳耳主切生子也　而遇切謂飼子

吹昌垂切呴也　尺僞切謂呴氣

烝章升切氣噓也　之勝切謂氣噓而澤

經古靈切東西也　古定切東西其緯

緣羊專切循也　羊絹切循飾其傍

編補年切次也　步典切謂所列次

封甫容切授爵土也　甫用切謂所受爵土也

載作代切舟車以致物　昨代切謂所致物

張陟良切陳也　陟亮切謂所陳事

藏祖郎切入也　祖浪切謂物所入

處昌呂切居也　昌據切謂所居

爨七專切炊也　七亂切謂所炊處

柱知庚切支也　直主切謂所支木

乘食陵切登車也　食證切謂其車也

卷居兖切曲也　居戀切謂曲者

祝之六切祭主贊詞者　之又切謂贊詞

要伊消切約也　于笑切謂約書

傳直專切授也　直戀切記所授

名綿并切目也　綿政切目諸物

首畜九切頭也　書救切頭所嚮

蹄杜奚切獸足也　大計切足相蹵

始式氏切初也對終之稱　式志切緩言有初

聞亡分切聆聲也　亡運切聲著於外

稱尺蒸切舉也　尺證切舉事得宜

譽羊諸切稱也　羊洳切稱名當體

平蒲兵切均也　蒲柄切品物定法

治直基切理也　直吏切致理成功

衷陟弓切中也　陟仲切處事用中

裁音才制也　音在體制合宜

勞力刀切勸也　力到切賞勸勸功

興虛凌切舉也　許應切舉物寓意

累力水切連也　力僞切牽連而敗

與羊主切授也　余慮切授而共之

比畀履切近也　毗志切近而親之

難乃干切艱也　乃旦切動而有所艱

繫古詣切屬也　胡計切屬而有所著

為于嬀切造也　于僞切造而有所徇

遲直尼切緩也　直利切緩而有所待

妨敷芒切疐也　芳亮切置而有所疐

屬章玉切聯也　時玉切聯而有所係

享呼兩切獻也　呼亮切神受其獻

棺古桓切柩也　古患切以人棺斂

緘古咸切束也　古陷切齊謂棺束

含胡南切實口中也　胡紺切謂口實

遣苦演切送也　苦傳切送終之物

引以忍切曳也　余刃切曳車之紼

臨良尋切莅也　力禁切哭而莅喪

彼此異音辨

假古雅切取於人也　古訝切與之

借子亦切取於人也　借子夜切與之

乞去訖切取於人也　乞去既切與之

貸他得切取於人也　貸他待切與之

壞音怪毁之　壞戶怪切自毁

敗音拜毁之　敗薄邁切自毁

毁許委切壞他　毁況僞切自壞

風方戎切上化下　風方鳳切下刺上

見古甸切上臨下又視之　見胡甸切下朝上又示之

告 古祿切 下白上　古報切 上布下

養 餘兩切 上育下　餘亮切 下奉上

共 九容切 上賦下　九用切 下奉上

遺 以追切 有所亡　羊季切 有所與

施 式支切 設之　羊至切 及之

更 古衡切 因故而改　古孟切 捨故而作

去 羌與切 除之　丘倨切 自離

畜 敕六切 聚謂之畜　許六切 養謂之畜

喪 息郎切 死亡也　息浪切 失亡也

忘 無方切 意遺　無放切 意昏

巧 苦絞切 善功　苦教切 僞功

恐 丘隴切 懼之急　丘用切 緩也

還 音旋又音全 復之速　戶關切 緩也

射 神亦切 命中也　神夜切 以禮也

取 七與切 制師從己　七句切 屈己事師

仰 魚亮切 上委下　語兩切 下瞻上

大徒蓋切凡廣也　他蓋切其極也

少施沼切凡微也　施詔切其降也

焉于乾切何也常居語辭　于乾切已也常居語末

會胡沛切相合　古內切聚合也

披鋪畀切開謂之披　鋪彼切分謂之披

播補我切揚謂之播　補過切布謂之播

降古巷切下謂之降　戶江切伏謂之降

覆甫六切傾也　敷救切蓋也

樂五角切聲和也　力各切志和也
朝陟遥切旦日也　直遥切旦見也
食時力切餐謂之食　音寺餉謂之食
涕他禮切又音弟膚啟二目汁也　他計切鼻汁也
刺七亦切刺謂之刺　七賜切傷謂之刺
奉扶勇切承也　音捧拱也
父音甫人之美稱　扶雨切家之尊稱
被音披著謂之被　平義切覆謂之被

合（古盍切）牽和也　（胡閤切）自和也

字音疑混辨

上（時亮切）居高定體　（時掌切）自下而升

下（胡賈切）居卑定體　（胡嫁切）自上而降

夏（胡賈切）四方廣大　（胡嫁切）萬物盛大

後（胡茍切）居其後　（胡姤切）從其後

近（巨隐切）相隣也　（巨刃切）相親也

被（部委切）所以覆者　（部僞切）所以覆之

右在字后字坐字聚字若此類字書皆有上去二聲雖為疑混而釋文義無他别不復載之

假借序 夾漈鄭樵

六書之難明者為假借之難明也六書無傳惟藉説文然許氏惟得象形諧聲以成書牽於會意復為假借所擾故所得者亦不能守焉學者之患在於識有義之義而不識無義之義假借者無義之義也假借者本非已有因他所授故於已為無義然就假借而言之有有義

之假借有無義之假借不可不別也曰同音借義曰協音借義曰因義借音曰因借而借此為有義之假借曰借同音不借義曰借協音不借義曰語辭之借曰五音之借曰三詩之借曰十日之借曰十二辰之借曰方言之借此為無義之假借先儒所以顛沛於經籍之中如汎一葦於溟渤靡所底止皆為假借之所魅也嗚呼六書明則六經如指諸掌假借明則六書如指諸掌

同音借義

初　裁衣之始而為凡物之始

基　築土之本而為凡物之本

始　女子之初而為凡物之初

本　木之基而為凡物之基

小　水之微也凡微者皆言小

永　水之長也凡長者皆言永

牛　為牝牡而牝牡通於畜獸

隹　為雌雄而雌雄通於鳥雀

狀　本犬之形而為凡物之狀

物　本牛之事而為凡事之物

駕　馬言駕凡驅乘皆曰駕

牧　牛言牧凡豢養皆曰牧

落　木曰落而為隳落之落

零　雨曰零而為飄零之零

英　本英華之英而為飾物之英

苦　本苦良之苦而為滋味之苦

蔓　本藤蔓之蔓而為蔓衍之蔓

爻　乃交跌之爻而為爻象之爻

希　乃跌巾之希而為希少之希

柞　本柞木之柞而為芟柞之柞

鑿　本金鑿之鑿而為疏鑿之鑿

旋　反㫃也而為回旋之旋

戲　乒交也而為嬉戲之戲

平　气之平也而為均平之平

封　爵土之封也而爲封殖之封

戚　斧也而爲親戚之戚

壓　土也而爲壓積之壓

賢　多材也而爲賢良之賢

妃　嘉耦也而爲后妃之妃

純　絲也而爲純全之純

茸　草也而爲尨茸之茸

珣　夷玉也而玉器亦謂之珣

蘆　葦也而薺根亦謂之蘆

饒　食之餘也而為饒衍之饒

約　絲之束也而為儉約之約

凡此之類並同音借義者也　右三十五

借同音不借義

汝　水也而為爾汝之汝

爾　花盛也詩彼爾維何維常之華而為爾汝之爾

示　旗也而為神示之示

業　大版也而為事業之業

牢　牛圈也而為牢固之牢

畜　田畜也而為畜聚之畜

它　蛇屬也而為它人之它

蚤　虱類也而為蚤夜之蚤

為　母猴也而為作為之為

率　鳥畢也而為率循之率

來　麥也而為來往之來

易　蟲屬也而為變易之易

能　熊類也而為賢能之能

黽　鼃也而為黽勉之黽

翁　毛也而為翁老之翁

題　頟也而為題名之題

薄　本林薄之薄而為涼薄之薄

茀　本茀茂之茀而為茀祿之茀

登　豆也而為升登之登

干　盾也而為干犯之干

革　皮也而為更革之革

鞠　革囊也而為鞠養之鞠

難　禽也而為難易之難

雍　禽也而為雍和之雍

溱　水也而為室家溱溱之溱

棣　栘也而為威儀棣棣之棣

丁　當也而為椓之丁丁之丁

亹　卒也而爲度之亹亹之亹

胥　蟹醢也而爲相胥之胥

方　並舟也而爲方所之方

節　竹目也而爲節操之節

管　竹籥也而爲主管之管

韋　相韋也而爲皮韋之韋

貿　相易也而爲眈矇之貿禮貿貿然來

休　憩也而爲休美之休

財　貨也而為財成之財易財成天地之道
齋　財之齋而為齋咨之咨易齋咨涕洟
時　辰之時而為時是之時
晉　光明也而為晉國之晉
夢　寐也而為雲夢之夢
風　蟲之風而為吹噓之風
字　養之字而為文字之字
勿　州里之旗也而為勿不之勿

出　花英也而為出入之出

久　距也而為久遠之久

凡此之類並同音不借義者也　右四十五

協音借義

旁之為去聲　中之為去聲

上之為時掌切　下之為胡嫁切

分之為去聲　少之為去聲

歸之為音饋　遺之為惟季切與也

御之為迓為禦　行之為下孟切戸浪切
數之為色主切之為口故切色角切
趨之為七六切側九切春秋傳賞將趨鄭康成讀
咽之為音燕又一結切　蕃音番樊也之為音煩
蕪之為亡甫切　徹通也之為直列切
歛之為去聲　蔓藤也之為呉干切蔓菁
吹之為去聲
呼之為去聲又呼賀切春秋傳呼役夫

噍才笑切嚼也之為音焦禮志傚啾殺又子流切禮燕

雀啁噍之頃

否之為音鄙臧否部鄙切否泰

趣之為平聲又七口切周官有趣馬

喧之為上聲詩云赫兮喧兮

幾居希切之為音冀春秋傳庸可幾乎又渠希切近也

樂之為五教切又音洛

華今作花之為音譁榮也又去聲聚也

酇作管切聚也之為音贊南陽縣名在河切沛縣名

放之為上聲

空之為音孔窒也又苦貢切詩不宜空我師

從之為才用切又七容切從容閒暇也

比毗至切之為音皮和也上聲方也蒲必切次也音芘
朋也

敖音遨之為音傲　背脊也之為音佩違也

衡橫木之為音橫　筍之為私閏切輿也

塞之為去聲塞垣　奇之為居宜切奇偶
嘉之為户嫁切春秋傳公賦嘉樂
枝之為音岐　栽之為音在築也
回古文雷字之為回亦作迴繞也
暴步卜切灼也之為去聲虐也
粢稷屬之為才細切禮粢醍在堂元音咨
盬之為去聲　定之為丁佞切詩定之方中
仰之為去聲　并之為去聲

伏之為去聲禮羽者嫗伏毛者孕育

裨補之切之為婢支切副也

厭之為去聲　覺之為古孝切夢覺也

騶之為仕救切

辟必益切君也之為蒲益切法也

麗之為力之切詩云魚麗於罶

靡之為平聲　間之為去聲

援之為平聲引也　折之列切之為士列切

女之為尼句切　妻之為去聲
姓之為音生春秋傳蔡公孫歸姓
孫之為音遜　純之為之尹切緣也
緦之為子公切詩素絲五緦
織之為雙吏切織也詩織文鳥章
土之為音杜詩徹彼桑土
褱之為音怪　錢之為上聲詩庤乃錢鎛
鍼音針之為其淹切　親之為去聲婚姻相謂

賓之為去聲客以禮會曰賓

衣之為去聲　冠之為去聲

枕之為去聲　飲之為去聲

食之為時吏切　膏之為旨到切詩羔裘如膏

熏之為去聲　陰之為去聲

輕之為去聲春秋傳戎輕而不整

離之為去聲　兩之為去聲詩葛屨五兩

沈之為去聲

三之為去聲論語三思而後行
量之為去聲　左上聲之為音佐
右上聲之為音佑　先之為去聲
後之為去聲　遠之為去聲
近之為去聲　復之為扶又切
重平聲之為去聲　度之為徒洛切
長之為去聲　廣之為去聲
染之為去聲　縫之為去聲

别彼列切之為皮列切　斷都管切之為徒管切
盡即忍切之為慈忍切　觧之為胡買切通也
相之為息亮切　走之為去聲書駿奔走
奔之為逋悶切　散之為去聲
和之為去聲　凝之為去聲
冰之為彼凭切　彊之為其亮切
著之為陟略切直略切　施之為式豉切以豉切
冥之為去聲　煎之為去聲

炙之為之夜切　收之為式救切

當之為去聲　悔之為去聲

應平聲之為去聲　帥之為所類切

監之為去聲　使之為去聲

守之為去聲　任之為平聲

勝之為平聲　爭之為去聲

迎之為去聲　選之為去聲

聽之為平聲　論之為平聲

知之為音智　思之為去聲
便之為平聲　好之為去聲
令之為平聲　教之為平聲
語之為去聲　怨之為平聲
衆之為平聲　雨之為去聲
種之為去聲　縁之為去聲
張之為去聲　藏之為去聲
處之為去聲　乘之為去聲

卷之為上聲　祝之為之又切
傳之為去聲　聞之為去聲
稱之為平聲　譽之為平聲
勞之為去聲　興之為去聲
與之為去聲　繫之為古詣切
遲之為去聲　屬之為章玉切
含之為去聲　遺之為去聲禮有遺奠
引以忍切之為余忍切　臨之為去聲

假之為古訝切春秋不以禮假人

借之為入聲　貸之為入聲

敗之為音拜　見之為胡甸切

告之為古禄切禮出必告

養之為去聲　共之為音恭

去之為上聲　喪之為去聲

忘之為去聲　恐之為邱用切

射之為食亦切

取之為七句切禮聞取於人

大之為音泰　馬之為於乾切

會之為音檜　披之為上聲

降之為戶江切　覆之為甫六切

朝之為直遥切　刺之為入聲

奉之為音捧　父扶雨切之為音甫

子之為將吏切禮子庶民也

凡此之類並協音而借義者也

右二百八

六藝之一録卷二百四十七

乾隆御覽之寶

國立北平圖書館藏

卷二百四十七

總校官檢討臣何思鈞
校對官中書臣陸　湘
謄録監生臣謝運鍔